

## Jumal ei ole surnute, vaid elavate Jumal, sest kõik elavad temale. Lk 20:38

Jumal ei ole surnute, vaid elavate Jumal, sest kõik elavad temale. Lk 20:38

Märtsikuud on vanarahvas nimetanud paastukuuks. Käesoleval aastal sobib see nimi eriti hästi, sest kogu märtsi kestab veel paastuaeg, mil meil on süvendatult võimalus oma senist elu ja toimimist analüüsida ning parandada seda, mis muutmist vajab. Püüdes oma käitumist Jeesuse antud juhiste ja eeskujuga kooskõlla viia ja mõeldes Tema kannatustele ning ohvrisurmale meie eest, liigume vastu kannatusaja kulminatsioonile: kirikuaasta suurimale pühale – Ülestõusmispühadele, mil rõomustame koos kristlastega üle maailma ja täname Jeesust selle eest, et Ta on oma ülestõusmisega surma võitnud.

Juhtsalml käesolevaks kuuks on võetud Jeesuse vastusest saduseride poolt Temale esitatud kiuslikule küsimusele ülestõusmise võimalikkuse kohta, kuid kehtib samahästi ka tänases maailmas elavale ja üleloomulikkuses kahtlevale inimesele. Samuti julgustavad need sõnad meid, kui juhtub, et meil vahel ülestõusmise ja igavese elu ime temaatikat keeruline mõista on. Nimelt kinnitab Jeesus siin ülestõusmise olemasolu, andes mõista, et neile, kes on end Jumalale andnud, ei tähenda surm mingit lõplikku kadumist, vaid elu Jumala juures ja koos Temaga.

Kuidas see Jumala kingitud uus olemine võiks välja näha, saame lugeda Johannese ilmatusraamatust, kus on kirjas nägemus uuest taevast ja uuest maast: „Tema pühib ära iga pisara nende silmist ning surma ei ole enam ega leinamist ega kisendamist, ning valu ei ole enam, sest endine on möödunud.” Ilm 21:4

*Diakon Saima Sellak-Martinson*

## Koguduse nõukogu kogunes koosolekuks

Koguduse uus nõukogu kogunes teiseks koosolekuks 17. veebruaril. Rõõmu tegi nõukogu suur kvorum ja kohalolijate aktiivne osavõtt mitmetes päevakorrapunktides.

Koguduse õpetaja Jaak Aus andis ülevaate 2012. aasta aruandest. Liikmeannetajate arv on möödunud aastal veidi vähenenud ja langenud 1980ndate aastate keskpaiga tasemele, liikmeannetuste kogusumma on seejuures kasvanud. Täieõiguslike liikmete ja hingede arv on kasvanud ning ka armulaualiste arv on kasvatrendil. Ametitalituste arv on jäänud samaks või kasvanud ristimisel, konfirmatsioonil ja laulatusel, langenud on matuste arv. Kokkuvõtvalt vaadati tulevikku lootusrikkalt – liikmeannetajate arv on vähenenud, kuid inimeste kaasalöömine koguduse elus ei ole vähenenud. Olgu selleks koorid, diakooniaring jt kooskäimisevormid. Ka täiskogu koosolekul osalejate arv on kasvanud. Koguduses on jätkunud rõõmusõnumi kuulutamine ja sakramentide jagamine. Ükski jumalateenistus ära ei ole jäänud.

J. Aus tõi esile **vabatahtlike suurt rolli** koguduses: ainuüksi koorilauljad on 250 ja lisaks 70 osalist erinevates töövaldkondades (remondirakuke, lastetöö, diakooniatöö, noortetöö, kooli toimikond jms).

Möödunud aasta **olulisematest tegevustest** märgiti kiriku remonti, kirikusse uue vaiba soetamist, rõdualuse valguse ja altari valgustuse parendamist.

**Olulisematest sündmustest** aga koguduse õpetaja valimise protsessi, õpetaja E. Soone pensionile minekut ja õpetaja J. Ausi ametisse seadmist. Aasta lõpu sündmustest toodi esile Kaarli kooli loomine ja RAM kooliga koostöölepingu sõlmimine.

**2013. aasta ülesannetena** tõi J. Aus välja liikmeannetuste temaatika, töövaldkondade omavahelise sidususe, leerilaste sidususe kogudusega, eemalejäänud koguduseliikmete tagasi-

toomise (hõbeleer), töötajate palga ja motivatsiooni, vaimuliku teenimise ja Kaarli kooli käivitamise. Majanduse valdkonnast majandusplaani koostamise aastateks 2014–2017.

2013. aastaks on planeeritud järgnevad remonttööd: kiriku vöidukaare värvimine, altarivalgustus, fresko restaureerimine, kirikusse WC-de ehitus ja eeskoja sanitaarremont, kanalisatsioonitoru vahetus liitumispunktini, käärkambri remont ja sisustus. Hoovimajja on planeeritud elektrisüsteemide korrastamine, torutööd ja tuleohutus.

Juhatuse liige M. Helme andis ülevaate 2012. aasta eelarve täitmisest ja 2013. aasta eelarvest. M. Helme märkis tunnustavalt, et kogudus on möödunud aastal säästlikult majandanud – ehkki eelarve planeeriti negatiivsena, lõpetati aasta plussis (39 695 €). Koguduse uus eelarve tekitas elavat arutelu, mille tulemusena lisati sinna sihtotstarbelise annetuse rida oreli remondi heaks.

Koguduse 2012. aasta eelarve täitmine võeti teadmiseks ja 2013. aasta eelarve kinnitati koos täiendusetepanekuga.

Väga oluliseks päevakorrapunktiks oli koguduse **abiõpetaja küsimus**. Õpetaja Jaak Aus tegi koguduse nõukogule ettepaneku kinnitada õpetaja **Kaisa Kirikali koguduse abiõpetajaks** alates 1. märtsist. Siiani on K. Kirikal teeninud Kaarli koguduses Tallinna vikaarõpetajana. Koguduse abiõpetajana saab ta aga suurema vastutuse mitmetes koguduse tööloikudes. K. Kirikal asub koguduse juures tööle osalise tööajaga kuni 0,4 kohta. Tema põhikoht jääb Kirikute Nõukogusse, kus ta töötab projektjuhina ning on seal tegelenud meedia- ja hariduse valdkonnaga. Koguduse nõukogu otsustas K. Kirikali kinnitada koguduse õpetaja kohale. Antud otsuse peab veel kinnitama EELK Konsistoorium ja Tallinna praost.

*Küllli Saard*

# Võidukaare remont on alanud!



14. veebruaril toodi kirikusse tõstuk, mille abil kaeti kilega kaitseks värvipritsmete eest idasein ja suur altarilühter. Seejärel algas remonditavate pindade ettevalmistamine värvimistöökdeks – algas kivist võlvkaare puhastamine tehnilise piiritusega. Kiviosa puhastamine lõpetatakse märtsi alguses. Seejärel puhastatakse tehnilise piiritusega ka puidust laeosa ja siis toimub lae värvimine. Laevärv on praeguseks valitud, aga võlvkaare toonid on veel lahtised.

Loodetavasti on Ülestõusmispühadeks idaseinalt kile eemaldatud, võidukaare remonttööd lõpetatud ja kirikulised võivad kirikuaasta suurimal pühal rõõmustada ja olla tänulikud kauni kiriku eest.

Võidukaare remonttööd oli oluline teostada enne fresko restaureerimistöökde algust. Need tööd toimuvad tõenäoliselt selle aasta mais-juunis.

Remonttöökde tõttu peetakse jumalateenistusi taas ajutiselt altariilt.

Kogudus on jätkuvalt tänulik kõigile lahketele annetajatele, kelle toel remonttöökde on jõudsalt edenenud. Kiriku remonti on võimalik toetada erinevate kampaaniate käigus (kampaania "Silmad särama!" – helistades numbril 900 7704 toetad Kaarli kiriku fresko restaureerimist 3 euroga või kampaania "Annetused Kaarli kiriku remondi heaks"). Kokku on tänaseks laekunud juba 52 583 ja kolmainupühal, 26. mail läheb loosimisele teine peaauphind – Leonhard Lapini akrüülmaal "Sisemaastik".

Nii mõnigi on aga öelnud, et kuigi tal on soov remonti rahaliselt toetada, ei ole tal selleks võimalust. Nüüd pakumegi koguduseliikmetele võimalust osaleda heategevuslikul vanavara korjandusel kiriku remondi heaks.

## Heategevuslik vanavara korjandus Kaarli kiriku remondi heaks

Kogudus kuulutab välja heategevusliku korjanduse vanavarale. Annetatud esemed müüakse maha vanavaralaadal ja/või hiljem antiigipoodides. Saadud raha läheb kiriku remondifondi.

Kutsume üles kõiki koguduseliikmeid ja Kaarli kiriku remonti toetada soovivaid inimesi vaatama oma pööningule, kolikambrisse või sahtlipõhja ja annetama:

- Ehteid
- Münte ja vana raha
- Medaleid ja aurahasid
- Pille, noote
- Lauanõusid ja söögiriistu
- Vanu karpe, kaste, pakendeid
- Vanu postkaarte ja plakateid
- Vanu marke
- Antikvaarset olmetehnikat (valgustid, grammafoniid, raadiod jne)
- Antikvaarset mööblit
- Antikvaarseid tööriistu
- Antikvaarset kirjandust
- Antikvaarset tekstiili (vaibad, rõivad, linikud jne)

**Tooge oma kasutuna seisvad esemed ja kogudus annab neile uue elu!**

# Ühest muusikaõhtust

**19. märtsil** esinevad Kaarli kirikus muusikaõhtul **tenor Aivar Kaseste** ja **bariton Ott Indermitte**, nende klaverisaatja on tunnustatud **lied-pianist Helin Kapten**. Kui me saatsime e-posti teel lauljale küsimusi nende muusikaõpingute ja tegevuse kohta, siis tulid nende poolt niivõrd ehedad vastused, et toome need teieni muutmata kujul.

**Aivar Kaseste:** Pärit olen ma Lagedilt, sündinud aga Tallinnas, nagu nõuka ajal ikka. Esimesed kolm eluaastat kasvatas mind vanaisa, seejärel veetsin järgnevat seitse aastat erinevates lastekodudes – Abja-Paluoja, Prääma, Muraste. Seejärel mind lapsendati ning ma olingi ringiga tagasi oma sünnilinnas.

Kuidas sattusin muusika juurde? Olen sellele mõelnud üpris hiljuti ning avastasin, et see käis mulle enesele täiesti märkamatult. Mäletan, kuidas me väikelastekodus ikka pidudel laulsime ja tantsisime. Küllap mind lihtsalt rakendati ja mul kukkus see vist vastuvõetavalt välja. Kooliealisena pandi mind ühe teise poisiga duetti laulma. Muusikaõpetaja laulis mulle „jämeda“ häälega partii ette ja mina siis ahvisin järele. Hiljem (aastakümneid hiljem!) sain aru, et tegemist oli madalama partiiga. Sealt edasi tuli juba ansambli laul ja keskkoolis tõsteti mind madalast registrist – mida senini laulnud olin – tenoris. Ehmatuse oli suur, aga väljakutse meeldis ning tenor olen tänaseni. Muusika meeldis mulle ka enne koorilaulu, kuid siit edasi õppisin muusikat teadlikult kuulama ning armastama. Huvi laulmise õppimise vastu tekkis keskkooli viimases klassis, kuid matsin selle plaani meie kooridirigendi soovitusel maha – konservatooriumis pidada hääli rikutama. Õppisin siis vahelduseks pisipedas sotsiaalpedagoogiks, käisin läbi mõned ülikoolid, mida ma ei lõpetanud ning töötasin Nõmme lastekodus kasvatajana. Mõned aastad hiljem leidsin endale õpetajaks Marje Tralla, sealt edasi tuli Veikko Kiiver ning 27. aastaselt leidsin, et pean seda asja siiski õppima, et oleks hiljem ikkagi proovides selge, kas oli mõtet. Otsakoolis oli mu õpetajaks Henn Eerik ja viimasel aastal Ljuda Dombrovskaja. Edasi läks asi hoopis hulluks ja ma astusin akadeemiasse, kus pidin paraku tõdema, et mu kooliaegsel muusikaõpetajal oli õigus. Õigest laulmisest saan ma rääkida peale seda, kui olin teinud peale kolmeteistkümmet aastat otsinguid pool aastat tugevat tööd Vladislav Horuzenkoga ning edasi ennast täiendanud super-coachi Helin Kapteni juures. Minu õnneks nägi mind akadeemia ooperiklassis Taisto Noor ning kutsus mind Vanemuisesse mitte niivõrd laulma kui just näitlema. Alustasin „Traviatas“ Gastonina, järgnesid sellised rollid nagu Monostatos, Völuapteeker, Borsa, Ruiz. Siis sai juhtkonna vahetusega mu töö Tartus otsa ning ma olin kolm aastat Estonia kooris, seejärel aasta RAM-is ning hetkel tegutsen vabakutselise lauljana. Eelmise aasta lõpus laulsin Narvas Bachi „Jõuluoratoriumi“. Eeloleval kevadel oodatakse mind jälle Vanemuises, kus laulan Triquet' rolli, suvel aga osalen Savonlinna ooperikoori koosseisus Savonlinna ooperifestivalil. Vahepealsetel aegadel teeme Vladislaviga soolokontserte Eesti linnades. Nii et hetkel olen vabakutseline laulja, kirjutan noodigraafikat, trükin oma pisikeses trükikojas viiele koolile töövihikuid, raamatuid jms. Kaarlis olen laulnud koos Kaarli Kontsertkooriga a-il 1993–1998 ning organist Marika Kahari saatel samas ajavahemikus mõnel teenistusel. Olen Kaarli koguduse liige. Seekordsel muusikaõhtul laulan Mendelssohni, Artur Kapi, Johan Tamverki ja Mart Saare laule. Helin Kapteniga olen koostööd teinud (koos pausidega) kaheksa aastat. .

**Ott Indermitte:** Olen pärit Tallinnast. Hakkasin juba lasteaias solistina laulma ja astusin Tallinna Muusikakeskkooli. Esimene eriala oli seal viiul, erialaõpetaja Kirti-Kai Loorand. Neli aastat olen seal õppinud kompositsiooni Alo Põldmäe juhendamisel ning kaks aastat muusikateooriat Leo Semleki ja Kristel Pappeli juhendamisel. Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiasse astusin esimest korda muusikateaduse erialale, mille bakalaureuse kraadiga lõpetasin 2005. a ja omandasin ka õpetajakoolituse. Paralleelselt muusikateaduse õpingutega EMTA-s õppisin ka Georg Otsa nimelises Tallinna Muusikakoolis klassikalist laulmist Tarmo Silla klassis. Hiljem jätkasin tema juures ka EMTA esimestel õpiaastatel. Kolmandast õpiaastast alates õppisin laulmist Jaakko Ryhäneni juures. Neljandal õpiaastal oli mul võimalus minna üheksaks kuuks õppima Šotimaale Glasgow linnas asuvasse Kuninglikku Šoti Muusika- ja Draamaakadeemiasse, kus minu erialaõppejõud oli šoti bass-bariton Alan Watt. Pärast seda jätkasin õpinguid EMTA-s. Magistrikaardi laulu erialal omandasin kevadel 2012. Töötan hetkel Eesti Rahvusmeeskooris baritonirühma lauljana, aeg-ajalt laulan ka koori ees solistina. Käesoleva aasta jaanuaris oli mul erakordne võimalus osaleda Peter Kooij meistriklassis, saades üksikasjalikku õpetust J. S. Bachi aariate esitamisel. Töö kõrvalt püüan esitada klassikalist vaimulikku muusikat, sageli esinen erinevates kirikutes ansambliga, kuhu kuuluvad sopranid Greeni Langovits ja Kristi Veeber ning organist Hille Poroson. Olen esinenud Tallinna Allika, Jaani, Kaarli, Kalju, Oleviste, Püha Vaimu, Nõmme Rahu, Petseri, Rapla Maarja-Magdaleena, Kohtla-Järve Saaroni Baptistikoguduses ja mujal. Kaarli kiriku muusikaõhtul esinesin esimest korda 27. septembril 2011 koos Piret Aiduloga, aga 17. juulil 2012 koos Marika Kahariga. Seekord on mu kavas Mart Saare, Ferenc Liszti, Charles Gounod', Cesar Francki, Felix Mendelssohni loomingut. Helin Kapteniga olen varem koostööd teinud EMTA-s. Soovin, et inimesed, kes muusikaõhtule tulevad, saaksid osa nende laulude sõnumist, mida me esitame. Ma olen ise Oleviste koguduse liige.

*Muusikateadlane Ene Pilliroog*

**Suurel Reedel, 29. märtsil kell 13-15**  
**Tallinna kirikuid läbiv**  
**RISTITEERÄNNAK**  
**võikestele ja suurtele**

Algus kell 13 Tallinna Jaani kirikus

**LOENGUSARI**  
**“JALUTADES JUMALA AEDADES”**

- 5. märts** Toomas Abiline. Eesti muinasusund
- 12. märts** Riho Saard. Kiriku, jumalariigi ja lunastuse probleem 1930ndate Eestis
- 19. märts** Riho Saard. Katse hoomata globaalkristlust
- 26. märts** Ringo Ringvee. Uususunditest I
- 2. aprill** Ringo Ringvee. Uususunditest II

**Loengusari toimub teisipäeviti kell 18.30 koguduse õppeklassis /Toompüestee 4/.**

**Sisepääs vaba, võimalik teha vabatahtlik annetus**

# MÄRTS KIRIKUS...

## JEEBUS - KURJUSE VÕIMU VÕITJA

*Ükski, kes on pannud käe adra külge ja siis vaatab tagasi, ei kõlba Jumala riigile! Lk 9:62*

**P 03. märts kl 10.00** Missa

Peale jumalateenistust KIRIKUKOHV kogudusemajas

**E 04. märts kl 13.00** Missa

**T 05. märts kl 17.30** Muusikaõhtu

Ludmilla Kõrts – sopran; Meelis Vahar – viul; Madis Endon – tenor;  
Kadri Ploompuu – orel

## ELU LEIB

*Kui nisuiva ei lange maasse ega sure, siis see jääb üksi, aga kui see sureb, siis see kannab palju vilja. Jh 12:24*

**P 10. märts kl 10.00** Missa

**E 11. märts kl 13.00** Missa

**T 12. märts kl 17.30** Muusikaõhtu

Kristel Aeru orelklassi õpilased G. Otsa nim. Muusikakoolist

## KANNATUSTE PÜHAPÄEV

*Inimese Poeg ei ole tulnud, et lasta ennast teenida, vaid et ise teenida ja anda oma elu lunaks paljude eest! Mt 20:28*

**P 17. märts kl 10.00** Missa

**E 18. märts kl 13.00** Missa

**T 19. märts kl 17.30** Muusikaõhtu

Aivar Kaseste – tenor, Ott Indermitte – bariton, Helin Kapten – klaver

## AUKUNINGA ALANDUSTEE

*Nõnda peab ülendatama Inimese Poeg, et igapähe, kes usub, oleks Temas igavene elu. Jh 3:14-15*

**P 24. märts kl 10.00** Missa, Palmipuudepäha

**E 25. märts kl 13.00** Missa, Paastumaarjapäev

**T 26. märts kl 18.00** Suure Nädala teisipäeva jumalateenistus

**K 27. märts kl 18.00** Suure Nädala kolmapäeva jumalateenistus

**N 28. märts kl 18.00** Missa, Suur Neljapäev

**R 29. märts kl 10.00** Missa, Suur Reede

**L 30. märts kl 23.00** Vigilia, Vaikne Laupäev

**P 31. märts kl 10.00** Missa, I Ülestõusmispüha

## KRISTUS ON SURNUIST ÜLES TÕUSNUD

*Kristus ütleb: Ma olin surnud, ning ennäe, ma elan igavesest ajast igavesti ning minu käes on surma ja surmavalla võtmed. Ilm 1: 18*

**E 01. aprill kell 13** Missa, II Ülestõusmispüha

**Vaikel Laupäeval, 30. märtsil kell 18–21  
koguduse maja õppeklassis MUNADE VÄRVIMINE!**

Värvime mune nii endale kui ka koguduse  
ülestõusmispühade tähistamise tarbeks.

Munad võta ise kaasa! Mune saab ka eelneval nädalal annetada.

## Leerikool

Järgmised alustavad leerikooli ajad:

03.04.2013–30.06.2013

11.09.2013– 8.12.2013

**Noorteleer alustab:**

**28. veebruaril 2013**

## Diakooniatöö

### Toolivõimlemine

neljapäeviti kell 11 koguduse majas

### Kaarli seniorid

20. märts kell 14 koguduse majas

### Koraalikoos

7. märts kell 13 koguduse majas

## 09.–10. märts

### KOGUDUSE PERELAAGER

#### Kose pastoraadis

Loengud, vestlused täiskasvanutele;  
mängud ja meisterdamine lastele; ühine  
lõkkeõhtu, loodusmatk, õhtukontsert jpm.

Majutus kõigi mugavustega.

Täpsem info kaarli@eek.ee,  
tel 6199 111

## KOGUDUSE KANTSELEI

Esmaspäev, reede kell 10–13

Teisipäev, neljapäev kell 10–13, 14–16

Kolmapäev kell 10–13, 14–18

### Õpetaja Jaak Aus

Esmaspäev 11–13, Teisipäev 10–13

Kolmapäev kell 11–13, 16–18

### Diakon Saima Sellak-Martinson

Neljapäev kell 11–13

**telefon:** 619 9100, 619 9101

**e-post:** tallinna.kaarli@eek.ee

**kodulehekülg:** www.kaarlikogudus.eu

**Facebook:** Kaarli Sõprade Klubi

**pank:** SEB 10022004706006,

Swedbank 221011214295

**annetused remondi heaks:**

Swedbank 221040614950