

Ärge kurvastage, sest rõõm Issandas on teie ramm! Ne 8:10

Ärge kurvastage, sest rõõm Issandas on teie ramm! Ne 8:10

Meil kõigil võib elus ette tulla väga erinevaid etappe: kergemaid ja raskemaid, rõõmsamaid ja kurvemaid. Igatseks ju küll mure-
tut elu, tahaks, et alati ja kõik läheks hästi, ometi teame, et paraku ei ole see võimalik ja nii võime nii mõnelgi raskel hetkel tunda
kurbust ja pettumust, tunda meeletut nõrkust ja jõuetust. Sellistel hetkedel on hea meenutada, et need sõnad, mis on pärast
Paabeli vangipõlve raskustest pääsemist öeldud israeli rahvale, on küll väga ammused, kuid kehtivad sama tugevalt meile
tänapäeval. Me ei pea ahistuse hetkedel jääma kurbusse, vaid pannes kogu oma lootuse Issandale, Teda kiites ja tänades on
meil jõudu ka kõige rängamad katsumused ületada. Sest siis me mõistame, et me ei ole enam üksi, vaid Tema ise on meie
tugevus: Ta on oma toetusega meie ees ja meie taga, meie kõrval ja meie sees, meie kohal ja all – Ta on kõikjal meie ümber...
Soovin meile kõigile, et me seda ial ei unustaks!

Koguduse diakon Saima Sellak-Martinson

Kaarli Kool alustab oma esimest õppeaastat



28. augustil oli Tallinna Kaarli Koguduses kauaoodatud ja täht-
tis päev – Kaarli kogudusemajas toimus Kaarli Kooli ruumide
õnnistamine. Pärast paarikümne-aastast planeerimist jõuti
sinnani, et uuest õppeaastast alustab lasteaia kõrval tööd ka
põhikool, avades esialgu ühe 1. klassi.

Ruumide õnnistamistalituse viis läbi EELK peapiiskop Andres
Põder, kes oli juhatava kirjakohta valinud Psalmidest: *Kuidas
hoiab noor inimene oma teeraja selge? Kui ta seda peab
sinu sõna järgi. Ma nõuan sind kõigest oma südame-
st, ära saada mind kõrvale oma käskudest! Ma panen
su sõna tallele oma südamesse, et ma ei teeks pattu
sinu vastu. Tänu olgu sulle, Issand! Õpeta mulle oma
määrusi! Oma huultega ma loen üles kõik sinu suu sea-
dused. Sinu tunnistuste teedel ma rõõmutsen enam kui
kogu rikkusest.* Ps 119: 9-14

Oma tervitused koolile töid ka Konsistooriumi kantsler Urmas
Viilma ja assessor Gustav Piir.

1. septembril toimub Kaarli kirikus vastloodud Kaarli Kooli esi-
mese õppeaasta alguse puhul pidulik aktus-jumalateenistus.
Senini Kaarli Koguduse Lasteaiana tuntud haridusasutus on
nüüdsest lasteaed-põhikool ja saadab koos kogudusega kooli-
teele esimesed 20 õpilast. Igall järgneval aastal võetakse vastu
uus esimene klass kuni kool kasvab välja täiemahuliseks põ-
hikooliks.

2013. aasta juunis andis Haridus- ja Teadusministeerium välja
koolitusloa Kaarli Koolile, mis nüüdsest hõlmab nii lasteaeda
kui põhikooli. Kaarli Kool (Kaarli Koguduse Lasteaed-Põhikool)
on kristlikule maailmavaatele toetuv erakool, mis on avatud
kõigile peredele koguduslikust kuuluvusest sõltumata. „Kooli
eesmärgiks on olla sellise väärtuskeskkonna kandja, mis ku-
jundab noore inimese elutervet suhet teda ümbritsevasse ja
iseendasse. Lisaks teadmiste ja oskuste loob kool pinnase
lapse väärtushinnangute kujunemiseks“, ütleb kooli direktor
Signe Aus.

Lasteaia ja kooli ajalugu läheb tagasi 19. sajandisse, mil Johann Heinrich Brasche eestvedamisel saadi Tallinna linnalt maja Liivalaia tänavale, kus 1880. aastal avati Väikeste Laste Hoid. Selts töötas 60 aastat, kuni nõukogude võim selle sulges.

1918. aastal kutsuti ellu Kaarli Eragümnaasium, kus väärtustatud olid kristlik kasvatus ja üldhumaansed põhimõtted. Seegi kool sai tegutseda kuni 1940. aastani.

Kaarli Kooli tegutsemise alguseks on 1995. aasta, mil koguduse juurde loodi Kaarli Koguduse Lasteaed esialgu kolm korda nädalas koos käinud kooliks ettevalmistava rühmaga. Viieteistkümne aasta jooksul areneti täiemahuliseks 5-rühmaliseks lasteaiaks, kus saavad käia lapsed 1,5–7 eluaastani.

Kontsertkoor alustab kolmapäeval, 4. sept. kell 19-21.

Naiskoor alustab esmaspäeval, 2. sept. kell 17.15 - 19.

Segakoor alustab neljapäeval, 5. sept. kell 18-20.

Proovid toimuvad koguduse maja saalis

NB! Ootame kooridesse ka uusi lauljaid. Uutel lauljatel palun tulla 15 min varem kohale.

Koraalikoar alustab 05. sept. kell 13-15 õppeklassis. Lau-lame üks kord kuus koraale ja muid kauneid vaimulikke lau-le. Tule laulma!

Pühalaulu kool alustab teist õppeaastat 19. septembril kell 17.30 Kaarli kiriku keldris ja ootab nii vanu kui uusi õpilasi. Pühalaul on Pühakirja tekstidel põhinev palvekeel. Selle ees-märgiks on otsida Issanda palet ja tema tahte teostumist meie eludes.

Pühalaulu kooli õpilastelt ei eeldata lauluoskust ega isegi mitte viisipidamist. Vanusepiire ei ole. Ainsaks eelduseks Pühalau-lu koolis õppimiseks on püü süveneda Pühakirja tekstidesse ning avastada ja/või arendada endas pühalaulu annet. Iga Pühalaulu kooli tund lõpeb Vespriga Kaarli kirikus. Pühalaulu kooli õpetaja on Dr Eerik Jõks. Tere tulemast!

Sinu sõna on see, mida mu süda ütleb: «Otsige mu palet!» à Siis ma otsin, Issand, sinu palet Ps 27:8

Täiendav teave Eerik Jõks eerik@ekn.ee

Kogudusemuusika printsiipaal



19. augustil tähistas koguduse muusikajuht ja peaorganist **Pi-ret Aidulo 50. sünnipäeva**, mis teatavasti märgib esimest juubelit. Selleks puhuks kogunes 22. augustil kogudusemaja saali rohkearvuline õnnitlejaskond eesotsas peapiiskop Andres Põderi, Kirikumuusika Liidu, Tallinna Rahvusvahelise Orelifesti-vali kunstilise juhi professor Andres Uibo, koguduse kontsert-koori ning mitme teise koguduse ja organisatsiooni esindajate-ga, rääkimata sõpradest ja koguduseliikmetest. Kõigi ühine soov oli: palju õnne!

Kui Piret Aidulo organist-koorijuhina 1989. aastal Kaarlis-se tööle tuli, siis elas kogu ühiskond taasärkamisaja pulbitsevates meeleoludes. Rutjutud hinged ärkasid ning koguduses hakka-sid elujõudu näitama uued koorid. Koos Marika Kahariga hak-kas Piret juhatama kammerkoori, millest on meie kirikumuusi-ka lipulaevana tänaseks kasvanud kontsertkoor Raul Talmari

juhatusel. Et 80-ndate lõpus liitus kirikuga rohkesti noori, oli 1988.a. moodustatud noortekoor, mida Piret juhatama asus. Koos Marika Kahariga algatas ta muusikaõhute traditsiooni.

Aasta 1991 on ta eluteel märgiline, kuna ta lõpetas sel aastal Eesti Muusikaakadeemia oreliklassi professor Hugo Lepnur-me juhendamisel, asutas Kaarlis tänaseni aktiivselt tegutseva vokaalansambli „Vexilla Regis“ ning temast sai koguduse pea-organist ja muusikajuht. 1998. aastal lõpetas ta Eesti Muusi-kaakadeemia magistriõppes, olles meie organistide seas esi-mene selle kraadiga interpret. Tegelikult polegi ta lihtsalt üks mistahes koguduses hädavajalik organist-koorijuht, sest oma interpretatsioonikunstiga kuulub ta meie organistide kõrgklas-si, esinedes korduvalt ka Tallinna Rahvusvahelisel Orelifesti-valil. Ta on teinud koostööd Eesti Riikliku Sümfooniaorkestri, Tallinna Kammerorkestri, Eesti Rahvusmeeskoori, Estonia teatriorkestri, Andres Mustoneni, Neeme Järvi, Ain Angeri jpt tippkollektiivide ja interpretidega mitmete vokaalsümfooniliste suurprojektide esitustel nii Eestis kui ka välismaal. Seejuures on tal oma osa olnud Rudolf Tobiase, Eduard Tubina, Enn Vör-gu, Liszti, Mahleri, Honeggeri, Janāčeki jt heliloojate suurteos-te ettekannetel. Eriline lähedus seob teda helilooja ja organist Roman Toiga, kelle loomingut on ta oma kavades sageli ette kandnud ning seda ka CD plaatidele jäädvustanud. Kaarli ko-guduse muusikaelule objektiivse pilguga tagasi vaadates tuleb tõdeda, et ega seda masti organiste polegi meil ju nii väga palju läbi aegade tööl olnud: Theodor Tedder, Mihkel Lüdigi, Juhan Jürme, Alfred Karindi. Sõjajärgsel ajal ei ühtegi! 2006. a pälvis ta Hugo Lepnurme nimelise stipendiumi.

Pireti üks lähiaastate suuremaid ettevõtmisi on kindlasti Kaarli oreli remondi läbiviimine. Soovime talle selleks rohkesti õnnis-tust! Jätkugu iga töö jaoks häid abilisid!

Kaarli orelist ja mängijaist (III)

Peale August Karl Pfaffi surma tuli Kaarlisse a-il 1909–1938 köster-organistina kogudust teenima **Gustav Kasemets**, kes varem töötas Paldiski koguduses. Kuigi kooritööd ei suutnud ta hoida sama kõrgel tasemel kui Pfaff seda oli teinud, siis oma köstrihohustusi täitis ta hoolega ning oli veel ka asjalikult mõtleval majandusnimene.

Kasemetsade suguvõsas on olnud mitmeid köster-organis- te, koorijuhte ja pianiste, tuntuim neist oli **Anton Kasemets** (1890–1978). Ta asendas Kaarli kirikus organist Theodor Ted- derit vajadusel juba 1904. aastast, kuid alles Peterburis, Viinis ja Berliinis toimunud orel- ja kompositsiooniõpingute järel oli ta a-il 1914–1916 Kaarlis organist-koorijuhina põhitööl. Ta oli a-il 1909–1914 Peterburi Eesti Hariduse Seltsi koorijuht, 1912 Nar- vas toimunud I asunduste laulupeo korraldajaid, 1918–1924 Eesti Koolinoorsoo Muusika Ühingu ja 1925–1929 Ülemaalse Eesti Noorsoo Ühenduse Tallinna osakonna segakoori juht, 1925–1927 „Muusikalehe“ toimetaja ja pseudonüümi Comes all kirjutav kriitik, 1929–1933 Estonia teatri direktor, a-st 1933 Inglise Kolledži ja 1940–1944 Tallinna Konservatooriumi õppe- jõud ning VIII ja IX üldlaulupeo üldjuhte. 1944. a põgenes ta perega Saksamaale, kus oli Geislingenis ja Bambergis eesti kooride juht ja tegutses muusikaõpetajana. Siirdus 1950. a USA-sse, kus töötas Detroitis õppejõuna ja esines organisti- na ning elas 1972. a-st Kanadas. Ta poeg Udo Kasemets (snd 1919) on helilooja, pianisti, organisti ja pedagoogina üks tun- nustatumaid nüüdismuusikuid maailmas, pälvides Kanada Arts Council Grant'i (1967) ja Yorki ülikooli audoktori tiitli (1991) ning saanud heliloominguvõistlustel auhindu. Pärast Eestist lahku- mist külastas ta 2006. a esimest korda kodumaad, olles Eesti muusika päevade tähtsaimaid heliloojaid.

A-il 1916–1924 juhatas Kaarli koguduse segakoori **Ida-Johan- na Ilus** (1900–1981, a-st 1929 Kahu), kes töötas 1928–1936 veel ka Kaarli eragümnaasiumis muusikaõpetajana ning asu-

tas 1938. a Eesti Naisliidu koori. Koguduse segakoorist kasvas 1920. a välja Kaarli Lauluselts, mille kontserte on juhatanud ka 1920. a Eestisse tulnud ingeri koorijuht **Gustav-Evert Me- siäinen** (1886–1967). A-il 1918–1925 ja 1928–1932 tegutses Kaarli kirikus organist-koorijuhina Mihkel Lüdigi, kes on olnud üks Eesti ettevõtlikumaid muusikuid. Ta osales Tallinna Kõr- gema Muusikakooli asutamises, ajakirja „Helikund“ loomises ja osahingus EstoMuusika. Theodor Tedderi järel tõi ta kiri- kusse taas suure au sisse oreliimprovisatsioonid, milles ta oli suur meister. Koos Mihkel Lüdigiga töötasid Kaarlis 1923–1932 köster-organist **Ernst Loderaud** ja 1924–1940 organist-koori- juht **Johannes Jürgenson (Juhan Jürme)**, kellest lähemalt järgmises osas.

Erakordse sündmusena sai 1923. a jõuludeks valmis Kaarli ki- riku uus orel, mis ehitati Ludwigsburgis Württembergis Walcker & Cie vabrikus, olles noore Eesti Vabariigi esimene esinduslik orel. Esimene pidulik orelikontsert toimus 10. jaanuaril 1924. Organist Mihkel Lüdigi oli aktiivselt osalenud nii oreli projekteerimise kui ka ehitamise juures. Jaanuarist 1924 alustas Mihkel Lüdigi Kaarli kirikus regulaarsete muusikaõhtute traditsiooni.

Täna sel päeval võime uhkusega öelda, et maailmas ei ole teist terviklikult püsinud Walcker-orelit sellest perioodist. Seega on tegu Euroopa ühe väärtuslikuma ajaloolise oreliga. Rahvusva- heliselt tunnustatud Saksa organist ja ajalooliste pillide ekspert Martin Rost (snd 1963) salvestas 2006. a Kaarlis mitu helitööd oma 2007. a ilmunud Eesti muusika CD-le ja on nüüdseks vaja- liku kapitaalremondi osas andnud järgnevat nõu: „Remondi ka- vandamisel tuleb lähtuda sellest, et seda erakordse väärtusega instrumenti lugupidaval viisil ettevaatlikult parandada, kulunud ja kadunud detaile asendada täpselt samas stiilis ja samadest materjalidest valmistatud osadega.“

Kaarli oreli kohta on võimalik lähemalt lugeda koguduse kodulehelt ja raamatust „Kaarli kirik & kogudus“ (1997).

Muusikateadlane Ene Pilliroog.

KOERU-TORMA-LOHUSUU ORELIREIS

**21. septembril 2013 toimub bussireis tutvumaks
Koeru, Torma ja Lohusuu orelitega,
mis kõik ehitatud kuulsas Walckeri firmas.**

**Orelitest räägib orelimeister Toomas Mäeväli.
Reis toimub, kui soovijaid on vähemalt 20.
Päeva kavas võib tulla väikeseid ajalisi muudatusi.
Väljasõit Kaarli kiriku juurest.**

Osavõtumaks bussi tellimise toetuseks 10.- EUR.

**Osavõtusoovist palume teada anda
hiljemalt 6. septembriks
meiliaadressil Piret.Aidulo@eelk.ee**

ORELIREMONDI KAMPAANIA „VILED HÜÜDMA!“

Kui keegi soovib oreli kapitaalremondi toetuseks annetada, siis on seda võimalik teha neljal moel:

1. Annetada kirikusse paigutatud oreli vilekujulisse annetus- karp.
2. Annetada EELK Tallinna Toompea Kaarli koguduse oreli arveldusarvele 221057033689.
3. Kinkides kirikule nimelise oreli vile – ristilapsele ristimis- päevaks; kalli inimese mälestuseks või hoopis endanimelise oreli vile. Kõikide annetajate nimed jäädvustatakse kiriku sei- nale asetatavale tänuplaadile. Iga annetatud vile kohta väl- jastab kogudus tänukirja, millel kirjas, milline vile on kirikule kingitud. Vilede hinnad jäävad vahemikku 10-st kuni 3 000 euroni. Orelis on kokku 5200 vile pikusega mõnest sen- timeetrist kuni 6 meetrini. Vile kinkimissooviga saate pöör- duda koguduse kantseleisse või pühapäeviti kirikumeeste poole.
4. Helistades annetustelefonil 90077004 toetad oreli remonti 3 euroga.

SEPTEMBER KIRIKUS...

Tänuikkus

Kiida, mu hing, Issandat, ja ära unusta ainsatki Tema heategu! Ps 103:2

P 01.09 kl 10.00 Missa

Kooli saadetakse ja õnnistust palutakse Kaarli kooli 1. klassi lastele ja kõigile teistele kooli minevatele lastele

E 02.09 kl 13.00 Missa

kl 19.00 Pärdi päevade kontsert. Nargenfestival 2013/ The Hilliard Ensemble. Pilet 10/15

T 03.09 kl 17.30 Muusikaõhtu

Tiit Kiik – orel

Jumala hoolitsus

Heitke kõik oma mure Tema peale, sest Tema peab hoolt teie eest! 1Pt 5:7

P 08.09 kl 10.00 Missa

J. Köleri fresko restaureerimise ja käärkambri remondi lõppemise tänujumalateenistus

E 09.09 kl 13.00 Missa

T 10.09 kl 17.30 Muusikaõhtu

Maren Ülevain – sopran, Kadri Ploompuu – orel

Jeesus annab elu

Kristus Jeesus on kõrvaldanud surma ning on evangeeliumi kaudu toonud valge ette elu ja kadumatuse. 2Tm 1:10

P 15.09 kl 10.00 Missa

E 16.09 kl 13.00 Missa

T 17.09 kl 17.30 Muusikaõhtu

Ester Lepa mälestuskontsert. Esinevad tema õpilased.

Kristlase vabadus

See ongi võit, mis on võitnud ära maailma – meie usk. 1Jh 5:4

P 22.09 kl 10.00 Missa, hõbeleer

Ootame teenistusele 1981.-1988. aastatel käinud koguduseliikmeid

E 23.09 kl 13.00 Missa

T 24.09 kl 17.30 Muusikaõhtu

Liina Saari – sopran, Piret Aidulo – orel.

Jumala sõnumitoojad

Issanda ingel on leerina nende ümber, kes Teda kardavad, ja Ta vabastab nad. Ps 34:8

P 29.09 kl 10.00 Missa

kl 17.00 Kontsert

Verdi Reekviem. Solistid: Aile Asszonyi, Lilli Paasikivi(metsosopran, Soome Rahvusooper), Pavlo Balakin (bass). Rahvusooper Estonia koor ja orkester, riiklik koor „Latvija“. Pilet 9/18

E 30.09 kl 13.00 Missa

**Alanud on registreerimine
kirikukooli ja Kaarlikese huviringidesse.**

Täpsem info www.kaarlikogudus.eu/kaarlike/

Leerikool

11.09.2013–08.12.2013

11.11.2013 – 09.03.2014

19.02.2014 – 18.05.2014

21.04.2014 – 06.07.2014

Hõbeleeripüha

22. septembril kell 10.

Jumalateenitusele järgneb koosviibimine.

Ootame koguduseliikmeid, kes on
**saanud leeriõnnistuse aastatel
1981-1988.**

Oma osavõtust andke palun eelnevalt
teada koguduse kantseleisse

Diakooniatöö

Toolivõimlemine

5. septembril kell 11 koguduse majas

Kaarli seeniorid

18. septembril kell 14 koguduse majas.

KOGUDUSE KANTSELEI

Esmaspäev, reede kell 10–13

Teisipäev, neljapäev kell 10–13, 14–16

Kolmapäev kell 10–13, 14–18

Õpetaja Jaak Aus

Esmaspäev 11–13, Teisipäev 10–13

Kolmapäev kell 11–13, 16–18

Abiõpetaja Kaisa Kirikal

Neljapäev kell 14–16

Diakon Saima Sellak-Martinson

Neljapäev kell 11–13

telefon: 619 9100, 619 9101

e-post: tallinna.kaarli@eek.ee

kodulehekülg: www.kaarlikogudus.eu

Facebook: Kaarli Sõprade Klubi

pank: SEB 10022004706006,

Swedbank 221011214295

annetused remondi heaks:

Swedbank 221040614950

annetused oreli heaks:

Swedbank 221057033689