



SÕNAD JA TEOD

EELK TALLINNA TOOMPEA KAARLI KOGUDUSE KUUKIRI DETSEMBER 2015 NR 12/45

Hõisake, taevad, ja ilutse, maa, mäed, rõkatage rõõmust, sest Issand trööstib oma rahvast ja halastab oma viletsate peale!

Hõisake, taevad, ja ilutse, maa, mäed, rõkatage rõõmust, sest Issand trööstib oma rahvast ja halastab oma viletsate peale! Jesaja 49:13

Kätte on jõudnud adventiaeg ja jõulupühadeni on veel aega. Võibolla saab meie hing tänu massimeedias ja supermarketites kõlavale pühademuusikale aga juba praegu haaratud sellest imelisest jõulusündmusest, mil Juudamaal Petlemmas sündis üks lapsuke, kellele pandi nimeks Jeesus. Jõulukuu juhtsalm prohvet Jesaja raamatust ei viita otseselt jõulusündmusele – karjastele ja tähele taevast ega teel olnud pühale perekonnale ja loomalaudas sündinud jõululapsele. Siiski antakse prohveti suu läbi meile töötus, et Jumal trööstib oma rahvast ja halastab viletsate peale!

Vaatamata Jumala töötusele lubame eluraskuste saabudes endile kahtlemist. Lubame oma mõtetel ekselda ning arvata: Jumal on mind maha jätnud. Ta on minusuguse sootuks unustanud... Kuid, kas Jumal saab oma loodu unustada? Kas Jumal hülgab oma lapsi?

Jumala armastust inimese vastu kõrvutatakse pühakirjas ema armastusega oma lapse vastu, mis on kõige suurem, tugevam ja piirituim armastus, mida inimene tunda võib. Oma lapse heaks on ema valmis tegema kõik, seejuures ise paljustki loobudes. Samamoodi nagu ema hoiab ja armastab oma last ja võib lapsele andeks anda kõik ega lakka teda armastamast ka siis, kui laps emale selja pöörab, nõnda armastab Jumal oma loodut. Jumala töötused saavad tõeks pühal jõuluõhtul kui saab avalikuks Jumala armastus oma loodu vastu, mis päädib viimaks Kolgata mäel. Kui Jumal annab oma Poja kõikide inimeste eest kannatusse ja surma, siis kas meil on võimalik hetkekski kahelda Jumala armastuses, trööstis ja halastuses, mida Tema iga inimese vastu tunneb?

Kasvagu alanud kirikuaastal meie usk ja usaldus, et Jumal ei unusta ega hülga meid, isegi siis, kui mõnikord vastupidist tunneme, kui elurännakul Jumala juurest kaotsi läheme, kui oma taevasele Isale raskustes ja kahtlustes selja keerame. Jumal ootab meid alati tagasi enda juurde ja võtab meid armastusega vastu. Jumal juhatab meid tagasi oma hingamisele, sest Tema armastab meid igavese armastusega, ja sellepärast jääb Tema osadus meie igäühega /Jeremija 31:3/.

Koguduse abiõpetaja Kaisa Kirikal

TÄHISTASIME KOGUDUSE LASTEAIA 20. SÜNNIPÄEVA

Novembrikuu algus oli Kaarli Kooli lasteaia enneolematult pidulik ja rõõmus, sest tähistasime lasteaia 20. sünnipäeva! Sellega seoses toimus novembri esimesel nädalal mitmeid toredaid üritusi, mis kõik meie sünnipäevale pühendatud olid:

Mitteametlikult ja üllatuslikult algas nädal juba laupäeval, 31. oktoobril toimunud tavapärase **perekohvikuga**, kus seekord esinesid Suzuki pilliõppemeetodil õppinud viulidajad ja meetodist täpsemalt rääkis Karmen Kääramees. Kuna mitmed esinejad ja teised kohaletulnud olid meie lasteaia vilistlased ja nende vanemad, siis sai sellest etteplaneerimata avalöök sünnipäevanädalale.

Ametlikult algas sünnipäevanädal suurejooneliselt 1. novembril **tänujumalateenistusega** Kaarli kirikus, mis toimus tavapärasel perejumalateenistuse vormis ja kus osalesid ning teenisid kaasa nii lasteaialapsed kui ka -õpetajad. Jumalateenistus oli tavapärasest veidi pidulikum – väljas oli Kaarli Kooli lipp ja protsessioonis osalesid kõik esinejad ja kaasateenijad. Jutluse ajal kogunesid lapsed käärkambrisse, kus räägiti neile lastepäraselt kirikuteemadest ning joonistati ja mängiti. Jumalateenistuse lõpus andis oma õnnitlused üle ka meie sõpruskogudus Forssast, kelle esindajad just sel päeval külas olid, misjärel kõigile kirikulistele sünnipäevakringlit pakuti.

Pärastlõunal langes kokku kaks olulist ja suurt sündmust – ühest küljest iga-aastane Kaarli Kooli heategevuskontsert, mis sel aastal oli ühendatud ka lasteaia sünnipäevaga ning teisest küljest kõigi pühakute päev, mille auks oli end kirikus sisse seadnud rahvusvaheliselt tunnustatud ja üks Eesti silmapaistvamaid vanamuusikaid viljelev kollektiiv eesotsas Andres Mustoneniga. **Hor-tus Musicuse kontsert "Venite ad me/Tulge mu juurde"** erines varasematest heategevuskontserditest just repertuaari poolest. Kui alguses oli väike hirm, kuidas lapsed süvamuusika vastu võtavad, siis tegelikult kujunes kontsert äärmiselt hingestatuks



Väike osa Kaarli Lasteaia vilistlastest

ja kauniks. Kontserdi lõpus oli ka Kaarli Kooli lastel võimalus ansamblile, kes lasteaia ja kooli arenguks oma panuse andis, tänulaul laulda ja väike kingitus üle anda. Kontserditulu oli 1430 eurot ja selle eest soetatakse lasteaiale ja koolile väikekanded.

Teisipäeval oli lasteaia maja avatud kõigile vilistlastele, sest toimus üritus nimega **"Tagasi lasteaeda!"**, mille raames külastasid lasteaeda kunagised kasvandikud, kes viisid läbi erinevaid tegevusi praegustele lastele. Koidu majas viidi läbi jalgpallitund. Päiksekese tegid vilistlaste juhendamisel puutööd, Pilvekese rühmas demonstreeriti maastikujalgratast, Õunakese rühmas käisid külas viuldajad ja kõikidele rühmadele korraga esineti ka väikese tsirkuseprogrammiga. Koolilastele viidi läbi väärtuskasvatuse tund. Lapsed olid erilise päeva pärast väga õnnelikud!

Neljapäeval toimus Jakob Westholmi Gümnaasiumi aulas suur **Kaarli Kooli lasteaia vilistlaste ja praeguste laste sünnipäevakontsert**, kus oli võimalus osa saada meeleolukatest esinemistest erinevate lendude lõpetajatelt ja ka kõigilt praegustelt lasteaialastelt ning soetada Kaarli Kooli sümbolikaga meeneid. Etteasted tegi eriliselt põnevaks see, et need olid erivate valdkondadest – klassikalisest muusikast kuni roki ja jalgpallini välja. Vaheteksideks lugesid vilistlased lasteaiaaegseid nalju ja nii vilistlased kui ka nende vanemad meenusid kunagist toredat lasteaiaaega. Taustaks näidati lasteaiaategemistest pilte algusaastatest alates kuni tänaseni välja. Suure huviga uudistati ka vanu fotoalbumeid, mis tõi kaasa palju lustakaid meenusi ja emotsioone.

Reedel tähistati sünnipäeva omakeskis rühmades ja klassides. Sellele eelneval päeval küpsetasid lapsed erinevaid tordikesi Kaarli Kooli auks, et neid siis õigel päeval (mis on kokkuleppeliselt novembrikuu esimene reede) peomeeleolus küünaldega ehtida ja päev magusa ampsuga eriliseks muuta. Kombekohaselt toimus kõigis rühmades ja klassides ka iga-aastane sünnipäeva **mälumäng** ning toimus ka pidulik hommikuring, kus süüdati sünnipäevaküünlad, millest iga klass sünnipäevatulukese ka enda klassi kaasa viis.

Pidulik nädal päädis kulminatsiooniga laupäeval – toimus Kaarli Kooli lasteaia 20. sünnipäevale pühendatud **Heade Mõtete Päev** – pidulik esinemiste- ja ettekannetepäev meie kollektiivi ja põhiliste koostööpartneritega koos sünnipäevatordi, väikese konverentsiosa ja heade mõtete ning soovidega. Päev algas veidi pidulikuma osaga – laste esinemiste ja lasteaia ajaloo tutvustamisega, misjärel anti sõna õnnitlejatele, kelle seas oli ka meid soojade sõnadega tunnustanud EELK Peapiiskop Urmas Viilma. Toimus ka väike raamatuesitus – kahe aasta jooksul on koos käinud kooli väärtuskasvatuse toimikond, kes analüüsis põhjalikult meie väärtuskasvatuse aluseid, metoodikat ja põhimõtteid ning nüüd on neist ülevaade ka trükitud raamatu kujul, millest on hea lähtuda väärtuste üle arutlemisel. Järgnes väike konverentsiosa nelja eriilmelise ja ülipõneva ettekandega, mis kõik äärmiselt sooja vastukaja said ning mille üle ka positiivset elevust tunti ja hilisemaid arutelusid peeti. Ettekandjateks olid Anu Lamp, Naatan Haamer, Enn Kasak ja Jose Maria Camean. Pärast akadeemilist osa suunduti uhket ja maitsvat sünnipäevatorti sööma, pärast mida päevast kokkuvõtted tehti. Päeva jooksul tekkinud head mõtted kirjutati seinal olevatele õunakujulistele paberitele.

Pärast akadeemilisemat osa jätkus koosviibimine meie praeguste lasteaia ja kooli ning ka endiste lasteaia õpetajatega lõbusal peol – toimus veel üks väike meeleolukas kontsert, jagati ühiseid mälestusi, vaadati pilte ja tunti rõõmu koos olemisest.

Triin Kuusk

KOGUDUSE FOTONURK



Kaarli koguduse töötajad abiõpetaja Kaisa Kirikal, noortejuht Katariina Ubaleht ning koguduse noor Mauri Sinimägi käisid külas sõpruskogudusel Soomes, Forssas. Külastuse eesmärk oli tutvuda koguduse noortetööga. Osaleti Forssa noortelaagris, kus koolitati noori, et nad saaksid leerikoolis õpetamisega kaasa lüüa. Samuti külastasime Põhjamaade suurimat kristliku noortefestivali Maatanäkyvissä Festarit, kus esinesid kristlikud bändid üle maailma. Kogemus oli meeleoluline, väga vahva oli näha nii suurt hulka vabatahtlikke noori, kes soovivad koguduse ellu panustada. Oleme Forssa kogudusele sooja vastuvõtu eest väga tänulikud ning loodetavasti tulevad Forssa noored varsti ka Kaarli kogudusse külla.



KAMMERKOOR CANORUS RAHVUSVAHELISEL KOORIKONKURSIL MALTAL

Kaarli kammerkoor Canorus võitis osa rahvusvahelisest koorikonkursist 29.10.–1.11.2015 Maltal. Konkursil osales kokku 25 koori sh Eestist neli.

27 liikmeline koor võistles vaimuliku muusika kategoorias ning saavutas oma kategoorias väga hea punktide arvuga (81.47) diplomi Honorary Diploma of Excellence ning neljanda koha.

Konkursil osales samas kategoorias veel kaks eesti koori. Esimese koha ning kogu võistluse Grand Prix saavutas Tallinna Poistekoor ning kolmanda koha meie kategoorias Euroopa Kultuuripealinna segakoor.

Jäime oma tulemusega väga rahule, sest võistluse üldine tase oli väga tugev ja koor suutis ettelaulmisel anda endast maksimumi.

Lisaks võistlusele laulsime ka avamisel, andsime vabaõhukontserdi ning osalesime jumalateenistusel Naxxoni kirikus. Kirikud Maltal on rahvast tulvil ning katoliku kirik on väga tugev.

Väga mõjuv oli avapalvus, kus osalesid ja lugesid eestpalveid erinevate konfessioonide vaimulikud: katoliiklased, vabakoguduse esindaja, õigeusu, kopti, juudi koguduste ning moslemi koguduse vaimulik.

DETSEMBER ALGAB MUUSIKAGA

On saanud kauniks traditsiooniks, et detsembrikuus võib Kaarli kirikus toimuda iga päev kontsert ja mõnikord koguni mitu. Selle heliseva kuu avavad **1. detsembril** toimuva muusikaõhtuga **Ooper-Kvartett ja sõbrad**.

Ooper-Kvartett sündis 1997. aastal Henno Soode eestvõttel ning koosseis on püsinud läbi aastate sama: **Henno Soode** (viul), **Eivin Toodo** (viul), **Kerstin Tomson** (vioola), **Mati Leibak** (tšello). Kõik nad mängivad Rahvusooper Estonia orkestris. Nii mõnigi muusikakauge inimene võib ju vaikumisi mõelda, et kui juba ühes teatrimajas on nii-kui-nii päevade viisi laul ja tants ja pillimäng, siis kuidas on neil jaksu tegeleda ka kvartetimuusikaga. Muusik aga erinebki mõne teise eriala tublist töötajast selle poolest, et muusika pole tema jaoks mitte iialgi töö, vaid elamise viis ja sügav hingeline vajadus tegeleda oma kutsumusega. Aga Estonia teatri juurde on kvartetimäng

Annabel Soode ja Ooper-Kvartett



kuulunud juba 101 aastat. Teatavasti asutas 1914. aastal kvarteti tollane orkestri kontsertmeister Ferdinand David, kelle otsesel initsiatiivil toimusid esimesed Estonia kammerkonsertid.

Ooper-Kvarteti repertuaaris on nii ooperi- ja operetimuusika kui ka mustlaslaulud, sving ja palju muud. Seaded on teinud enamasti kvartetiliikmed ise. Kontserte on antud Estonia talveaias, Eesti mõisates ja kirikutes – näiteks Tallinna Püha Vaimu, Kaarli, Jaani ja Niguliste kirikus, Koeru, Kuressaare, Valjala, Kaarma, Muhu, Hääde-meeste jt kirikutes.

Kaarli kirikus 1. detsembril toimuval Ooper-Kvarteti muusikaõhtul on kaastegevad laulusolistid **Annabel Soode** ja **Urmus Põldma**, **Vanalinna Hariduskolleegiumi viiulitrio** ja pianist **Hain Hõlpus**. Kavas on jõululaule ja tuntud numbmeid muusikalistest.

Annabel Soode alustas viiulimänguga 5-aastaselt Suzuki meetodil õpetaja Kristi Alase juures, tema lauluõpinguid on juhendanud nii Kerstin Tomson kui ka Triin Ella. Annabel on teinud kaasa Estonia talveaias toimunud lastekontsertidel ja teater Varius etendustel.

Urmus Põldma (tenor) on õppinud altsaksofonimängu ja lõpetanud Tallinna Pedagoogikaülikooli kultuurhariduse osakonnas puhkpilliorkestri dirigeerimise eriala Ahti Räästi klassis. Lauluerialal lõpetas ta 2005. aastal Eesti Muusikaakadeemia Virgilijus Noreika ja Jaakko Ryhäneni juhendamisel ning on end täiendanud Kaludi Kaludovi juures. Ta on 2002. aastast Rahvusooper Estonia solist ja esinenud ka Vanemuises, olnud vokaalsuurvormide solist, osalenud teatris Varius jpt erinevates projektides.

Vanalinna Hariduskolleegiumi viiulitrio loodi 2015. aasta sügisel kooli õpilaste Annabel Soode, Arp Eerik Reindla ja Saskia Einpalu soovil ning eestvõtmisel. Esineda on nad jõudnud oma kooli kontserdii Tallinna Rootsi Mihkli kirikus ja Jaan Paku nimelisel ansambli festivalil Rakveres.

Hain Hõlpus on lõpetanud Eesti Muusikaakadeemia koorijuhina ja töötab Tallinna Georg Otsa nim Muusikakooli rütmimuusika osakonnas klaveriõpetajana. Ta on täiendanud end vaba klaverisaate kujundamise osas Olav Ehala juures ning andnud ise vastavaid kursusi EELK Usuteaduse Instituudis jt õppeasutustes. Sagedasti on ta muusikaliselt kujundanud teatri Varius etendusi.

Muusikateadlane Ene Pilliroog

TOETA ORELIREMONDI KAMPAANIAT „VILED HÜÜDMA!“

1. Annetades kirikusse paigutatud orelivilekujulisse annetuskasti.

2. Annetades EELK Tallinna Toompea Kaarli koguduse oreli arvelduskontole 221057033689.

3. Kinkides kirikule nimelise orelivile – ristilapsele ristimispäevaks; kalli inimese mälestuseks või hoopis endanimelise orelivile. Vilede hind jääb vahemikku 10-st kuni 3 000 euroni. Orelis on kokku on 5200 vilet pikku-sega mõnest sentimeetrist 6 meetrini.

4. Helistades annetustelefonil 9007704 toetad oreli remonti 3 euroga.

TÄNAME LAHKEID ANNETAJAID!

**Seisuga 1. detsember 2015
on annetustena laekunud
57 562 eurot**

KOGUDUSEL UUS DIGIOREL

Jaanuaris, peale kolmekuningapäeva soovime alustada Walcker-oreli mängupuldi kapitaalremondiga, sel juhul ei oleks kuni ülestõusmispühadeni võimalik suurt oreli kasutada. Remonti teostaks Mäeväli Orelitöökoda OÜ. Finantskaalutlustel jagataks oreli remont erinevateks etappideks, mis teostuksid mitme aasta jooksul.

Jumalateenistuste pidamise ja muusikaõhtute ning kontsertide sujuva jätkumise huvides plaanitava oreli remondi ajal os-tis kogudus kirikusse **Roland'i digioreli**, mis paigutati esialgu altari juurde kiriku lõunaseina. Orel läks maksma 10 000€ ja kaeti "Viled hüüdma" kampaanial annetatud rahast.

Oleme viimaste aastate jooksul otsinud ka võimalusi kasutatud vileoreli soetamiseks, kuid sobivat pole leidnud. Kirik on suur ning see seab tingimused pilli võimsusele. Konsulterisime Priit Humalaga Tartu Pauluse kirikust, sest nimetatud kogudus on aastaid digioreli kasutanud ning P. Humal on vahendanud mitmete sarnaste pillide valikut ja saabumist sh. näiteks Estonia teatrisse ja Peterburi Jaani kirikusse.

Digioreli kõla sõltub palju võimendussüsteemist. Kahtlemata ei asenda selline instrument vileoreli, kuid plusspoolele saame panna võimaluse musitseerida valitud kohas, mis kahtlemata rikastab meie muusikaelu. Koguduse õpetaja eestvedamisel asetati pill ratastega alusele, et seda kergemini liigutada.

MIKS KÄIA JUMALATEENISTUSEL?

Kuulsin kord ühe ateisti võrdlust, et jumalateenistus ei ole midagi muud kui teatrilavastus, kus kostümeeritud näitleja viib läbi etenduse ja inimesed annavad pärast hinnangu, kui hea või halb see oli.

Mäletan, et ärritusin tolle võrdluse peale, kuna tundsin, et see pole tõsi. Aastaid hiljem olen seda pilti ikka meenutanud, küsides, mida jumalateenistus siis endast kujutab ja miks peaksime selles osalema.

Kui võtame kõige lihtsamas mõttes, siis tegelikult ei öelnud eelmainitud ateist midagi valesti, juhul kui meie eesmärk on minna teenistusele kuulama, mida räägitakse, kuidas räägitakse ja kas muusika meeldib või mitte. Kui läheme jumalateenistusele vaid saama, siis sõltubki esinejatest ja kõnelejatest, kas saame midagi või mitte. Pärast jumalateenistust võime arutada, kas jutlus oli hea ja kas muusika pani kaasa elama või oli liiga vana ja igav.

Kuid kas jumalateenistus on vaid saamine või ka andmine? Kas läheme jumalateenistusele pelgalt selleks, et ammutada emotsiooni või rahulolu?

Kirikulise roll jumalateenistusel

Laiemas tähenduses on jumalateenistus Jumala teenimine. Teisiti öeldes on kogu meie elu jumalateenistus, sest teenime Jumalat oma eluga. Paulus nimetab niisugust elu mõistlikuks jumalateenistuseks, öeldes kirjas roomlastele: "Nüüd, vennad, kutsun ma teid üles Jumala suure halastuse pärast tooma oma ihud Jumalale elavaks, pühaks ja meelepäraseks ohvriks; see olgu teie mõistlik jumalateenistus." (Rm 12:1)

Jumalateenistus ei ole etendus, ühemeheetteaste, kus passiivne publik vaatab ning annab pärast hinnangu, kas etendus oli hea. Jumalateenistus kutsub meid kaasa teenima ehk kõigest aktiivselt osa võtma. Jumalateenistusel osaleja on otsekui kivi hoones või tugisammas, millele hoone toetub. Kirikuline annab oma panuse, et teenistus oleks tervik – vaimulik koda Jumala kiituseks ja auks ning meile õnnistuseks. "Laske ka endid ehitada elavate kividenä vaimulikuks kojaks." (1Pt 2:5) Sellepärast on ka oluline laulda ja liturgias aktiivselt osaleda, sest just nõnda avaldub ühtsus Kristuses. Seega sõltub jumalateenistuse kordaminek mitte vaimulikust, vaid kõigist osalejatest, kes teenivad kaasa laulu, liturgia ja palvega.

Mina teiste keskel

Jumalateenistuse algusosas on tavaliselt pihitalitus. Meie kirikutes on tavaks üld-

piht, mis tähendab, et igaüks saab oma patud Jumala ette kanda iseseisvalt ja patutunnistuspälvess tunnistatakse oma eksimusi koos. Kuigi pihiosa võib tundu- da väga isiklik, on selleski igaühel oma roll. Tulles jumalateenistusele ja patu- tunnistuseks käsi kokku pannes kirikuline otsekui tunnistab ka teistele, et ta on patune, ning palub, et palvetataks temagi eest. Kirjas Jaakobusele ütleb Paulus: "Tunnistage siis üksteisele patud üles ja palvetage üksteise eest, et te saaksite terveks!" (Jk 5:16)

Patutunnistusele järgneb armukuu- lutus, mis tugineb töotusele Johannese evangeeliumist, kus Jeesus ütleb: "Kelle- le te iganes patud andeks annate, neile on need andeks antud, kellele te patud kinnitate, neile on need kinnitatud." (Jh 20:23)

Jumalateenistusest osavõtmine õpe- tab meile alandlikku meelt, sest oleme valmis oma vendadele ja õdedele tunni- tama oma ekslikkust ning igatsust armu järele. "Jah, Jumala arm on ilmunud päästvana kõigile inimestele." (Tt 2:11)

Ülesanne palvetada

Nagu eelpool kirjutasin, on osalemine jumalateenistusel oluline, et meie eest palvetataks, aga samas ka, et meie võik- sime palvetada teiste eest, kes on tulnud lootuses eestpalvet saada.

Eestpalveosa on teenistusel väga tähtis. Meie kohus on palvetada oma maa ja rahva ning kaasinimeste eest, rääkimata oma armsatest, keda südames ja mõttes kanname. Kui otsida Piiblist salme, kus on juttu eestpalvest ehk teiste eest palve- tamisest, siis neid kirjakohti leidub palju. Olgu siin mõned esile toodud: „Ma tean, et see tuleb mulle päästeks teie eestpal- ve ja Jeesuse Kristuse Vaimu abi kaudu.” (Fl 1:19) „Ma kutsun siis üles anuma, pal- vetama, tegema eestpalveid ja tänupal- veid kõigi inimeste eest.” (1 Tm 2:1) „Ma olen tänulik Jumalale, keda ma oma esi- vanemate viisil puhta südametunnistuse- ga teenin, alatasa meenutades sind oma eestpalvetes ööl ja päeval.” (2Tm 1:3) „Ühtlasi sea mulle valmis ka tuba, sest ma loodan, et mind kingitakse armust tei- le teie eestpalvete tõttu.” (Fm 1:22)

Võime palvetada ka kodus, kuid osale- des jumalateenistusel ja kuulates eest- palvesoove, mida inimesed on kirikusse toonud, palvetame vahetult nende eest, kes on tulnud uss ja lootuses, et nende eestpalved kantakse ühises osaduses Jumala ette. Jeesus ütleb: „Kus kaks või kolm on minu nimel koos, seal olen mina nende keskel.” (Mt 18:20)

Ühendus Kristusega

Jumalateenistus on täidetud Issanda sõnaga, milles Ta tuleb meid teenima. Meie teenime palves kaasinimesi ning laulame palve-, kiituse- ja tänulaule kõige hea eest, mida Jumal meile on andnud. Üks olulisemaid jumalateenistuse osi on armulaud, sest armulaua sakramendis saame ühenduse, vahetu kontakti Jee- suse Kristusega. Osa saades leivast ja veinist, saame osa Kristusest. Johan- nese evangeeliumis ütleb Issand: „Mina olen taevast alla tulnud elav leib. Kui kee- gi sööb seda leiba, siis ta elab igavesti.” (Jh 6:51)

Armulaua sakramendi kaudu saa- davat ühendust peab Jeesus väga olu- liseks. Selle tähtsusest räägib Ta Jo- hannese evangeeliumis nõnda: „Tõesti, tõesti, ma ütlen teile, kui te ei söö Inime- se Poja liha ega joo tema verd, ei ole teie sees elu. Kes minu liha sööb ning minu verd joob, sellel on igavene elu ja mina äratan ta üles viimsel päeval, sest minu liha on tõeline roog ja minu veri on tõeline jook. Kes minu liha sööb ning minu verd joob, see jääb minusse ja mina temas- se. Nii nagu elav Isa minu on läkitanud ja mina elan Isa läbi, nii elab ka see, kes mind sööb, minu läbi.” (Jh 6:53-57)

Armulaua osaduse olulisust rõhutab ka apostel Paulus: „Sest mina olen Is- sandalt saanud, mida ma olen andnud teilegi: et Issand Jeesus sel ööl, mil tema ära anti, võttis leiva, tänas, murdis ja ütles: „See on minu ihu, mis teie eest antakse. Tehke seda minu mälestuseks!” Selsamal kombel võttis ta ka karika pä- rast õhtusöömaaga ja ütles: „See kari- kas on uus leping minu veres. Nii sage- dasti kui te sellest joote, tehke seda minu mäletuseks!” Sest iga kord, kui te seda leiba sööte ja karikast joote, kuulutate teie Issanda surma, kuni tema tuleb.” (1Kr 11:23-26)

Armulaual käies võime olla kindlad, et Jumal on meis ja meie oleme Temas. See ühendus kannab meid siin maailmas kuni igavikuni välja.

Vastastikune teenimine

Need mõned rõhuasetused viitavad, et jumalateenistusel tuleb Jumal meid tee- nima sõnas ja sakramendis ning meie teenime Teda kõigest osa võttes, Teda iseenese ja teiste eest paludes ning te- gutsedes üheskoos. Jumalateenistus ei saa olla lihtsalt paik, kuhu läheme saa- ma, vaid koht, kus võime teenida Teda ja kaasinimesi ning ammutame eluks kõik vajaliku, et püsida õiges uss igaveseks, jäädavaks eluks. Seepärast ei saa ka ju- malateenistus olla mitte kunagi hea või halb, sest meil kõigil on selles oma roll ja vastutus.

Koguduse õpetaja Jaak Aus

DETSEMBER KIRIKUS...

T 01. detsember kell 17.30 Muusikaõhtu
Annabel Soode ja Ooperkvartett. Sissepääs vaba.

N 03. detsember kell 15.00 Kontsert
Tallinna Poistekoor L. Rahula juhatusel. Sissepääs vaba.

R 04. detsember kell 19.00 Kontsert "Hingesugulane"
Ott Lepland ja Gertu Pabbo astuvad üles koos keelpilliorkestriga Riivo Jõgi juhatusel. Piletitega.

L 05. detsember kell 17.00 Kontsert
Segakooride Liit. Sissepääs vaba.

SINU KUNINGAS TULEB KIRKUSES

Tõstke oma pea ja vaadake üles, sest teie lunastus läheneb! Lk 21:28

P 06. detsember kell 10.00 Missa, 2. advent
Peale jumalateenistust KIRIKUKOHV koguduse majas
kell 18.00 Soome Vabariigi iseseisvuspäevakontsert.

E 07. detsember kell 13.00 Missa

T 08. detsember kell 14.00 Piiblitund koguduse majas
kell 17.30 Muusikaõhtu. Kesklinna Sotsiaalkeskuse kollektiivid.

K 09. detsember kell 17.30 Adventikontsert
Kaarli Kooli lasteaija ja kooli lapsed ning Kaarlikesse Muusikastuudio lapsed.
Süütame üheskoos adventiküünla ja jagame imelist jõuluootust!
Sissepääs vaba. Võimalus teha annetused kontserdi kulude katteks.

R 11. detsember kell 18.00 Kontsert
Laura ja Joel Remmel Duo. Sissepääs vaba.

VALMISTAGE ISSANDALE TEED

Valmistage Issanda teed; vaata, Issand Jumal tuleb jõuliselt! Js 40:3a, 10a.

P 13. detsember kell 10.00 Missa, 3. advent. Kaastegev naiskoor.
kell 16.00 Kontsert. Eesti Naislaulu Selts. Sissepääs vaba.

E 14. detsember kell 13.00 Missa

T 15. detsember kell 17.30 Muusikaõhtu
Kent College koor Cantebury /Inglismaa/. Sissepääs vaba.

N 17. detsember kell 19.00 Kontsert
Estonia Seltsi Segakoor Heli Jürgensoni juhatusel. Sissepääs vaba.

R 18. detsember kell 19.00 Kontsert "Talvetujud"
Weekend Guitar Trio ja Draamateatri näitlejatest kitarristide aastalõpu kontsert.
Piletitega.

L 19. detsember kell 16.00 Kontsert. Tallinna Ülikooli meeskoor. Piletitega.

ISSAND ON LÄHEDAL

Olge ikka rõõmsad Issandas! Taas ma ütlen: Olge rõõmsad! Issand on ligidal! Fl 4:4,5b

P 20. detsember kell 10.00 Missa, 4. advent, koguduse aastapäev
kell 16.00 Jõululaulude ühislaulmine. Helin-Mari Arder ja Aleksander Arder.

E 21. detsember kell 16.00 Kaarli Kooli jõulujumalateenistus

T 22. detsember kell 19.00 Kontsert "Soe pisar kui langeb"
Dave Benton & Ursel Oja laululapsed. Piletitega.

*Olge ikka rõõmsad Issandas! Taas ma ütlen:
Olge rõõmsad! Issand on ligidal!
Filiplastele 4:4,5b*

IV adventil, 20. detsembril
pühitseme Kaarli koguduse 380. ja
kiriku 145. aastapäeva kell 10
algava piduliku jumalateenistusega.

Jumalateenistuse järel on kõik
oodatud osa võtma
kirikusse kaetud kohvilauast!

Samal päeval, **algusega kell 16**
toimub Kaarli kirikus
jõululaulude ühislaulmine,
mille eeslauljad on
HELIN-MARI ARDER ja
ALEKSANDER ARDER.

Saateansambel:
TEET RAIK – kitarr, trompet
TÕNIS TÜÜR – kontrabass

Piletimüügist kogutud tulu
kasutatakse kiriku oreli
remondi heaks. Pilet 5€ ja 8€.

JÕULULAPSE OTSIMINE

20. detsembril kell 12.00

Ootame kõiki koos perega imelisele
rännakule läbi jõuluevangeliumi
sündmuste ja tänapäeva. Läheme
üheskoos otsima jõulude tõelist
tähendust.

Rännak saab alguse kell 12:00
koguduse majast ja lõpeb orientee-
ruvalt kell 13:30 Kaarli kirikus.

PIIBLITUNNID

Tunnid toimuvad
teisipäeviti kell 14.00–15.30
kogudusemajas.

Tunnid detsembris:
1., 8. ja 15. detsembril
Uuel aastal algavad tunnid
12. jaanuaril

Lisateave: õp Kaisa Kirikal
(kaisa @ ekn.ee, 5347 8967)

K 23. detsember kell 20.00 Kontsertsari "Helisevad hääled"
Estonian Voices. Piletitega.

N 24. detsember kell 13.00 Perejumalateenistus, Jõululaupäev
kell 15.00 Jõulumuusika

kell 16.00 Jõululaupäeva jumalateenistus

kell 17.30 Jõulumuusika. Naiskoor ja solistid

kell 18.00 Jõululaupäeva jumalateenistus. Kaastegev naiskoor.

kell 22.00 Jõululaupäeva missa

R 25. detsember kell 10.00 Missa, 1. jõulupüha

kell 19.00 Kontsert

Birgit ja Jüri Pootsmann. Piletitega.

L 26. detsember kell 12.00 Missa, 2. jõulupüha

kell 19.00 Kontsertsari "Meie jõulud"

Tanja Mihhailova ja Mikk Saar. Piletitega.

KRISTUSE TUNNISTAJAD

*Kallis on Issanda meelest Tema vagade surm. Sinule ma ohverdan tänu-
ohvraid ja hüüan appi Issanda nime. Ps 116:15,17.*

P 27. detsember kell 10.00 Missa. Kaastegev solist.

kell 18.00 Kontsert "Kuuekeelsed"

Mari Jürjens, Riho Sibul, Vaiko Eplik. Piletitega.

E 28. detsember kell 13.00 Missa

kl 19.00 Jõulugala. Maria Listra ja Koit Toome, Piletitega.

T 29. detsember kell 17.30 Muusikaõhtu

Marika Kahar – orel, kaastegevad solistid. Sissepääs vaba.

N 31. detsember kell 15.00 Missa, Vana-aastaõhtu

R 01. jaanuar kell 12:00 Missa

P 03. jaanuar kell 10.00 Missa

E 04. jaanuar kell 13.00 Missa

T 05. jaanuar kell 17.30 Muusikaõhtu

P 10. jaanuar kell 10.00 Missa

KAARLI KOOLI ADVENDILAAT

9. detsembril kell 17.30 Kaarli kirikus Kaarlikesse advendikontserdil.

Seejärel on laat avatud koguduse majas.

Ootame aktiivset kaasalöömist nii laadakülastajana kui ka korraldajajana!

Oodatud on: • laste ja lapsevanemate isetehtud jõuluhõngulised esemed

• maitsev söögipoolis kohvikusse

• sobivaid ostetud või kodus olemasolevad kasutamata esemed.

Kontakt: Helen Treier (helen.treier2@gmail.com).

SEEKORDSE ADVENDILAADA TULUD LÄHEVAD

KAARLI LASTEAIA JA KOOLI VÕIMLA REMONDI TOETUSEKS.

Leerikool

13.01.2016–10.04.2016

Diakooniatöö

Toolivõimlemine igal neljapäeval
kell 11 koguduse majas

Koraalikoor 3. detsembril kell 13
koguduse majas

Seenioride klubi 16. dets kell 14

LOENGUSARI "JALUTADES JUMALA AEDEDES"

1. detsember A. Allikvee. Kunstis
kujutatud piiblilood: Taavet

8. detsember A. Allikvee. Kunstis
kujutatud piiblilood: Saalomon

Loengud algavad teisipäeviti kell 18.30
kog maja saalis /Toompuiestee 4/.

Sissepääs vaba

KOGUDUSE KANTSELEI

E, R kell 10–13

T, N kell 10–13, 14–16

K kell 10–13, 14–18

Õpetaja Jaak Aus

Esmaspäev 11–13, Teisipäev 10–13
Kolmapäev kell 11–13, 16–18

Abiõpetaja Kaisa Kirikal

Neljapäev kell 14–16

Diakon Saima Sellak-Martinson

Neljapäev kell 11–13

telefon: 619 9100, 619 9101

e-post: tallinna.kaarli@eelk.ee

kodulehekülj: www.kaarlikogudus.eu

Facebook: Kaarli Sõprade Klubi

pank: SEB EE171010022004706006

Swedbank EE392200221011214295

annetused remondi heaks:

Swedbank EE902200221040614950

annetused oreli heaks:

Swedbank EE452200221057033689